

# Children's and adolescent literature in the classroom and in the education of future German language teachers / Dječja i adolescentska književnost u nastavi i u obrazovanju učitelja njemačkog



**Iris Šmidt Pelajić**

*University of Zagreb, Faculty of Teacher Education*

*smidt.pelajic@ufzg.hr*

**Education for personal and  
professional development**

**Number of the paper: 61**

## **Abstract**

The paper emphasizes the need for continuous, thoughtful, and intensive implementation of children's literary texts in elementary school teaching. Additionally, it highlights the importance of children's literature courses within teacher studies. In doing so, it focuses on German as a foreign language. We want to underline the advantages that the implementation of German children's literature brings to teaching.

It enables the development of reading and literary skills as well as intercultural skills, which numerous authors and educational documents (PISA) cite as key skills for successfully overcoming the challenges of the future, the development of one's own potential and knowledge, and the achievement of a quality life in a multicultural society, with the right to "free expression of personal, national and cultural identity" (Rosandić 2003, p.40), but also allowing others to express themselves freely. Such an attitude towards life, oneself and others develops in children from an early age and within the foreign language lessons.

The paper will provide concrete examples of how suitable literary texts can be used to foster students' free development of their personality, cultivating qualities such as curiosity, critical thinking, responsibility, creativity, and language, art, dance, music, and stage expression. Examples from language lessons will show how German language students develop their creative potential, intercultural competences, critical thinking, etc. using children's literary content.

By actively participating in the processing of these works, students themselves can experience the benefits and advantages that creative expression provides for personality development and decide to apply them in class. Otherwise, the advantages and potentials offered using children's literature in teaching, unfortunately, often remain unused.

**Key words**

*challenges of the future; encouraging creativity; intercultural competence; literary and reading competence; personality development*

**Iris Šmidt Pelajić**

*University of Zagreb, Faculty of Teacher Education*

*smidt.pelajic@ufzg.hr*

**Odgoj i obrazovanje za osobni i profesionalni razvoj**

**Broj rada: 61**

**Sažetak**

Rad ukazuje na potrebu kontinuirane, promišljene i intenzivnije implementacije dječjeknjiževnih tekstova u osnovnoškolskoj nastavi, ali i na važnost kolegija Dječje književnosti u okviru učiteljskih studija. Pritom se usredotočuje na njemački kao strani jezik. Želimo podcrtati prednosti koje implementacija dječje književnosti na njemačkom jeziku unosi u nastavu. Ona, primjerice, omogućuje razvoj književno-čitateljske i interkulture kompetencije, koje brojni autori, ali i obrazovni dokumenti (PISA) ističu kao ključne za uspješno ovladavanje izazovima budućnosti, razvoj vlastitih potencijala i znanja te postizanje kvalitetnoga života u višekulturnom društvu, s pravom na „slobodno izražavanje osobnog, nacionalnog i kulturnog identiteta“ (Rosandić 2003: 40), ali i dopuštanje drugima da se slobodno izražavaju i razvijaju. Takav odnos prema životu, sebi i drugima razvija se kod djece od najranije dobi i u okviru nastave stranoga jezika.

U radu će se na konkretnim primjerima prikazati na koje načine primjena odgovarajućih književnih tekstova u nastavi doprinosi slobodnom razvoju osobnosti učenika – od znatiželje, kritičkoga mišljenja, odgovornosti do razvoja kreativnosti u području jezičnoga, ali i likovnoga, plesnoga, glazbenoga i scenskoga izražavanja. Na konkretnim će se primjerima iz nastave prikazati kako studenti njemačkoga jezika razvijaju svoje kreativne potencijale, interkulture kompetencije, kritičko mišljenje i dr. pomoću dječjeknjiževnih sadržaja.

Aktivnim sudjelovanjem u obradi tih djela, studenti i sami mogu iskusiti blagodati i prednosti što ih za razvoj osobnosti pruža kreativno izražavanje te ih odlučiti primijeniti u nastavi. U suprotnom, prednosti i potencijali, što ih pruža primjena dječje književnosti u nastavi, nažalost često ostaju neiskorištenima.

**Ključne riječi**

*interkulturalna kompetencija; izazovi budućnosti; književno-čitateljska kompetencija; poticanje kreativnosti; razvoj osobnosti*

**Revizija #2**

**Stvoreno 21 rujna 2024 01:59:50 od Martina Gajšek**

**Ažurirano 21 rujna 2024 10:40:40 od Martina Gajšek**